

MUHSİN YAZICIOĞLU İMAM-HATİP ORTAOKULU
DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ
“Sözlük Özgürlüktür”

ORTAOKUL KADEMESİ

“BİR CÜMLENİN PEŞİNDE “ADLI ÖZGÜN HİKAYE YAZMA YARIŞMASI ŞARTNAMESİ
ARALIK, 2024

AMAÇ

Dilimizin Zenginlikleri “BİR CÜMLENİN PEŞİNDE “ADLI ÖZGÜN HİKAYE YAZMA YARIŞMASI” ile öğrencilerimizin dilimizin seçkin ve özgün eserlerini tanınması, eserlerimizde geçen sözcüklerin derinliklerini (çeşitli anlamlarını) öğrenmesi; milletimizin kültürünü, birikimini, düşünce dünyasını ve hayat tarzını söz varlığımızın içinde yeniden keşfetmesi amaçlanmıştır.

KONU

Eylem planına göre okul genelinde belirlenen anahtar cümleyle özgün bir hikaye yazmak .
(Hikaye türünün özellikleri dikkate alınmalıdır.)

HEDEF KİTLE

Yarışmanın hedef okulumuz öğrencilerinden 5,6,7 ve 8.Sınıf öğrencilerini kapsamaktadır .

EN İYİ HİKAYE YARIŞMASI KATILIM ŞARTLARI

En hikaye yarışması, Dilimizin Zenginlikleri Projesi uygulama kılavuzu ve eylem planı faaliyetleri çerçevesinde hazırlanmıştır.

1. Yarışmaya okulumuz 5,6,7 ve 8. Sınıf öğrencileri katılabilir.
2. Öğrenci, yarışmaya yalnızca bir (1) hikaye ile katılabilir.
3. Yarışmaya gönderilen eserin bir öğrenci tarafından hazırlanması gerekmektedir. (Grup olarak katılım olmayacaktır.)
4. Hikaye için anahtar cümle” Şefkat ve merhamette güneş gibi ol” (Mevlana Celaleddin-i Rumi)
8. Hikaye özgün bir şekilde tasarlanıp hazırlanmalıdır.
9. Hikaye hazırlayan öğrenci, tasarımı yaparken tüm işlem basamaklarını elle yapacaktır. Dijital baskılı tasarımlar değerlendirmeye alınmayacaktır.
10. Hikaye boyutu A4 kağıdı formatında olmalıdır. Hikayeler kapak dışında en az 1 sayfa en fazla 5 sayfa olacak şekilde yazılmalıdır. Eserler poşet dosya içerisinde teslim edilmelidir.
11. Her hikayeye mutlaka bir kapak eklenmelidir. Kapakta hikayenin görseli yer almalıdır. Eserin kapağında tasarlayıp hazırlayan öğrencinin adı soyadı, okulu, sınıfı yer almalıdır.
12. Hikaye tasarımında istenilen teknik ve malzeme olarak el işi kâğıdı, eva kâğıt; kuru, pastel, sulu boya vb.kullanılabilir. Hikaye resimli, çizimli, şekilli, siyah-beyaz veya renkli hazırlanabilir. Bunlar dışında hazır materyallere yer verilmemelidir.
13. Tasarımda görsel ve yazı unsurları dengeli bir şekilde kullanılmalıdır.

14. Hikayede kullanılan yazılar okunaklı olmalı ve elle yazılmalıdır.
15. Eserler en geç **18 Aralık 2024** tarihine kadar eserler teslim edilmelidir.
16. Okul Komisyonu gelen eserleri inceleyerek dereceye giren eserleri tespit edecektir.
17. Dereceye giren eserler okul imkanlarına göre ödüllendirilecektir.

DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ VE PUANLAMA

1. Konu bütünlüğü: 20 Puan
2. İmlâ kuralları ve yazım: 30 Puan
3. İfade zenginliği ve özgünlük: 20 Puan
4. Görsel estetik ve tasarım: 30 Puan

DİĞER HUSUSLAR

1. Başvurusu yapılan hikaye; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitimi'nin genel amaçlarına uygun olarak ilgili yasal düzenlemelerde belirtilen ilke, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde seçilmelidir. Bu şekilde hazırlanmayan eserler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
2. Yarışmaya katılan tüm öğrenciler, bu şartname hükümlerini kabul etmiş sayılacaktır.
3. Yarışmaya katılan eserler okul komisyonu, tarafından değerlendirilecektir. Şartnameye uymayan eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.
6. Eserleri ile dereceye giren ödülleri okul müdürlüğü tarafından verilecektir.
7. Ödüller daha sonra belirlenecektir.
8. Yarışmaya katılan eserler iade edilmeyecek ve yarışmacılar eserler üzerinden hak talep edemeyecektir. Eserlerin her türlü kullanım hakkı okul Müdürlüğüne aittir.

YARIŞMA TAKVİMİ

Yapılacak Çalışma	Tarih
1 Şartnamenin sınıflara duyurulması	12 Aralık 2024
2 Eserlerin proje yürütme komisyonuna teslim edilmesi	18 Aralık 2024
3 Okul sınıf seviyelerine göre seçilen birinci eserlerin duyurusu	20 Aralık 2024